




66912211 | 2011

BOEKENHOUTSKLOOF THE JOURNEYMAN



 **Boekenhoutskloof**

 **Südafrika**
Western Cape Franschhoek Valley

 **Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon, Merlot**

ARTIKELBESCHREIBUNG

Die Nase ist außergewöhnlich komplex mit intensiven Aromen von schwarzen Johannisbeeren, Graphit, Zigarrenkiste und Cassis. Subtile Gewürz-, Parfüm- und Bleistiftaromen folgen auf einen geschmeidigen, präzisen Mittelgeschmack, der reine rote & dunkle Beerenfruchtaromen zeigt. Der Wein ist sanft und ausgeglichen, aber dennoch kraftvoll mit einer zarten Textur und feinen Tanninen.

FARBE, GESCHMACK & MEHR

Farbe	Rot
Reifung	im Barrique

ARTIKELDATEN

Gebinde	6 / 0.750 l
Verschluss	Naturkorken
EAN Flasche / EAN Karton	6002039009171 26002039009175

ANALYSE

Alkoholgehalt	14.5 %Vol
---------------	-----------

INHALT UND NÄHRWERT

Allergene und Zusatzstoffe	enthält keinerlei Ei-Allergene enthält keinerlei Milch-Allergene
Angabepflichtige Inhaltsstoffe	enthält Sulfite
Inverkehrbringer	Grand Cru Select Distributionsgesellschaft mbH 53227 Bonn



BOEKENHOUTSKLOOF
FRANSCHHOEK - CAPE OF GOOD HOPE

PRODUZENTEN-INFO

Boekenhoutskloof, "Tal des Buchenholzes", wurde 1776 von französischen Hugenotten gegründet. Das Anwesen gehört zu den ältesten Gütern in Franschhoek. Nicht nur das Tal an sich, auch die Weine von Boekenhoutskloof sind frankophil. Chief Winemaker Marc Kent fliegt regelmäßig nach Frankreich, um neue Erfahrungen zu sammeln. So hat er Boekenhoutskloof zu einer Ikone gemacht.

Boekenhoutskloof, zu deutsch "Tal des Buchenholzes", wurde 1776 von französischen Hugenotten gegründet. Das Anwesen gehört zu den ältesten Gütern im malerischen Gebiet von Franschhoek. Nicht nur das Tal ist von französischer Kultur geprägt, auch die Weine von Boekenhoutskloof sind frankophil. Chief Winemaker Marc Kent fliegt regelmäßig nach Frankreich, um neue Eindrücke und Erfahrungen zu sammeln. So hat er Boekenhoutskloof zu einer Ikone gemacht. Daher überrascht es kaum, dass John Platter Boekenhoutskloof zum »Weingut des Jahres 2012« gekürt hat. Die ausnahmslos herausragenden Weine heimsen eine beste Kritik nach der anderen ein. Star-Allüren hingegen wird man vergeblich suchen. Das Gut gibt sich bescheiden, zurückhaltend und hat trotz des enormen, weltweiten Interesses – die Weine sind stets schnell ausverkauft – nie seine Bodenhaftung verloren.